

Handboek Stijlbeoordeling Eventing Klasse B

(versie januari 2020)



1. Algemeen

De discipline eventing is de meest veelzijdige discipline. Er wordt op één dag met hetzelfde paard of pony een dressuurproef, een springparcours en een cross afgelegd. Eventing is leuk, actie, emotie en flitsend. Maar ook erg leerzaam voor ruiter en paard. Voor paarden en pony's is het rijden over natuurlijke hindernissen een leuke afwisseling van het dagelijkse werk, en op een laag niveau is eventing voor ieder paard en pony goed te doen. Het is prachtig om te zien, paard en ruiter werken samen om een prestatie neer te zetten!

Sinds 2004 wordt tijdens B-eventing de cross op stijl beoordeeld door 2 onafhankelijke juryleden. Deelnemers in de klasse B komen alleen in aanmerking voor winstpunten als zij een voldoende hebben behaald voor hun rijstijl in de cross. Hierdoor promoveren combinaties met een onvoldoende niet naar een hogere klassen en blijven in de klasse B.

Doel rijstijlbeoordeling in de klasse B-eventing:

Ruiters worden zich bewust van hun rijstijl in de cross.

Ruiters gaan beter en verantwoordelijker rijden

Eventingsport wordt veiliger.

Toelichting

De volgens artikel 304 van het wedstrijdreglement Eventing te behalen promotiepunten worden alleen toegekend indien aan de wijze van rijden in de cross van de combinaties een voldoende beoordeling is toegekend.

Uitvoering

Van elke combinatie wordt door twee rijstijljuryleden eventing een beoordelingsprotocol opgemaakt waarvan het eindcijfer door het wedstrijdsecretariaat in een aparte kolom in de uitslagstaat verwerkt wordt. De eindcijfers van beide stijljuryleden wordt van de eindscore van de combinatie afgetrokken (zie rekenvoorbeeld in bijlage 6).

Bij indooreventing of bij een eventingderby wordt de stijl beoordeeld door 1 rijstijljurylid eventing. Het eindcijfer wordt x2 van de eindscore van de combinatie afgetrokken.

Het originele protocol is bestemd voor de ruiter. Op het protocol dient de plaats in de cross waar de jury zich bevond vermeld te worden.

Plaats jury

De jury zit verdeeld over het cross traject op plaatsen waar de combinaties goed gevolgd kunnen worden. Een hoge positie voor de jury is ideaal als het terrein of andere mogelijkheden dat bieden. Overleg met de TA en crossbouwer is hierover gewenst. Bij voorkeur staat de stijljury niet bij een waterhindernis.

Handboek Stijlbeoordeling Eventing Klasse B

(versie januari 2020)



Beoordeling

In het protocol geeft elk jurylid een beoordeling van ideaal/ perfect tot -3 voor de rijkunstige opgave. De jury beoordeelt doormiddel van het zetten van kruisjes. Ideaal/ perfect staat gelijk aan een 10 van daaruit wordt naar beneden gescoord.

Rekenvoorbeeld 1:

Rijden in het terrein:		ideaal/ perfect						Cijfer	
		-3	-2	-1	-1	-2	-3		
1	Tempo	te hard			x			te langzaam	7
2	Rijden wendingen/lijnen	buitenom		x				binnendoor	
3	Harmonie/ Happy Atleet	spanning/ angst	x					te ontspannen	

Rekensom: 10 (ideaal) – 1 – 2 = 7

Rekenvoorbeeld 2:

Springen v.d. hindernissen:		ideaal/ perfect						Cijfer	
		-3	-2	-1	-1	-2	-3		
4	Aanrijtempo	te hard				x		te langzaam	3
5	Effect van de hulpen	geen reactie				x		overmatige reactie	
6	Passend bij de hindernis rijden.	te groot					x	te dicht	

Rekensom: 10 - 2 - 2 - 3 = 3

Rekenvoorbeeld 3:

Balans en zit ruiter:		ideaal/ perfect						Cijfer	
		-3	-2	-1	-1	-2	-3		
7	Balans en zit ruiter tijdens de sprong	voor*			x			achter*	4
8	Teugels op correcte lengte	te lang	x					te kort	
9	Stijgbeugels op maat	te lang					x	te kort	

Rekensom: 10 - 3 - 3 = 4

Handboek Stijlbeoordeling Eventing Klasse B

(versie januari 2020)



	Totaal	14
Eindcijfer** (totaal gedeeld door 3)		4,7
Opmerkingen: <input type="checkbox"/> Punt 6 wisselend te groot of te dicht op de hindernis. <input type="checkbox"/> Punt 7 wisselend voor of achter de beweging		

Aan het eind worden de 3 cijfers aan de rechterzijde opgeteld en gedeeld door 3 voor een eindcijfer.

In de volgende hoofdstukken volgt meer uitleg over het ideale plaatje van ruiter en paard in de klasse B-Eventing.

Handboek Stijlbeoordeling Eventing Klasse B

(versie januari 2020)



2. Rijden in het terrein

Tempo

Ideaal: De combinatie rijdt de hele cross in een fijn ritme en gelijkmatig tempo. De deelnemer houdt rekening met het type hindernis wat aangereden moet worden en past zijn tempo hierop gepast aan.

Toelichting: Ritme is ook noodzakelijk om de hindernissen goed aan te rijden. De ruiter vangt het paard altijd tijdig op voor de hindernis zodat deze gecontroleerd aanrijdt. De ruiter maakt daarbij gebruik van controlepunten. Bepaalde hindernissen (bijvoorbeeld breedtesprong) kunnen ruiters vlotter – en andere hindernissen (afsprong) moeten ze voorzichtiger benaderen. Ook de plaats waar de hindernis staat vraagt soms om snelheidsaanpassingen. De plaats van de afzet voor een hindernis staat in relatie tot de hindernis zelf maar ook tot de weg die na de hindernis nog volgt. Bijvoorbeeld een wending vlak na de hindernissen of een tweede hindernis die volgt.

Veel gemaakte fouten welke invloed hebben op de beoordeling:

- Het paard gaat (te) hard
- Het paard gaat (te) langzaam
- Het paard wordt niet juist (of helemaal niet) voorbereid voor de te springen hindernis.

Rijden wendingen en lijnen

Ideaal: De ruiter kijkt op tijd waar hij/zij heen gaat en draait daarbij de schouders in de richting. Sturen doet de ruiter met twee handen. De ruiter blijft in evenwicht en midden boven het paard zitten. Het buitenbeen begrenst en zorgt ervoor dat het paard niet uitzwaait of over de schouder valt. De ruiter blijft goed rechtop zitten en gaat niet scheef hangen.

Veel gemaakte fouten welke invloed hebben op de beoordeling:

- De ruiter trekt te veel aan één teugel, waardoor het paard de mogelijkheid krijgt om over de buitenkant weg te lopen.
- De ruiter is niet in evenwicht. Valt naar binnen, zakt scheef.

Harmonie/ 'Happy Athlete'

Ideaal: Paard en ruiter begrijpen elkaar. Het paard reageert op hulpen en tekens die hij geleerd heeft en begrijpt, zodat een volledige harmonie ontstaat tussen ruiter en paard.

De ontwikkeling van het paard tot een '*happy athlete*' kan alleen door hem een harmonieuze en systematische opleiding te geven. Daarbij worden de natuurlijke eigenschappen van het paard verder ontwikkeld. Het paard wordt levendig, gehoorzaam, soepel en los in zijn bewegingen gemaakt, waarbij een volmaakte harmonie met de ruiter tot stand komt.

Veel gemaakte fouten welke invloed hebben op de beoordeling:

Handboek Stijlbeoordeling Eventing Klasse B

(versie januari 2020)



- Paard en ruiter begrijpen elkaar niet, er is geen harmonie

3. Springen van de Hindernissen

Aanrijdtempo

Ideaal: Ruiter en paard hebben oog voor de sprong vanuit een hoger tempo en legt de hele cross in een gelijkmatig ritme af. Het aanrijdtempo wordt juist aangepast bij het aanrijden van verschillende type hindernissen of wendingen/ lijnen.

Toelichting: Wanneer de ruiter de hele cross in een gelijkmatig ritme kunt rijden, scheelt dat enorm in het energieverbruik. Het telkens versnellen en terugnemen kost ruiter en paard veel energie waardoor de kans op een prettige, veilige en foutloze cross aanzienlijk kleiner wordt. Voor het zo doeltreffend mogelijk gebruik van energie maar ook voor het goed aanrijden van de hindernissen is het juiste tempo erg belangrijk. De ruiter moet het traject binnen een vastgestelde tijd afleggen; niet te snel en niet te langzaam. Als je 20 hindernissen hebt waar je bij iedere hindernis veel terugrijdt in tempo, dan heb je bij iedere hindernis twee seconden extra nodig. Dit loopt aardig op in tijd aan het einde van de cross. Het is dus belangrijk dat de ruiter gevoel voor tempo ontwikkelt. Ruiter en paard moeten oog voor de sprong krijgen vanuit een hoger tempo.

Veel gemaakte fouten welke invloed hebben op de beoordeling:

- De ruiter gaat te hard in het aanrijden van de hindernis.
- De ruiter gaat te langzaam in het aanrijden van de hindernis.
- De ruiter heeft moeite met het behouden van een gelijkmatig ritme in de cross
- Ruiter en paard hebben (herhaaldelijk) geen oog voor de sprong.

Effect van de hulpen

Ideaal: De ruiter geeft hulpen op het juiste moment en correct gedoseerd.

Toelichting: Het effect van de hulpen gaat om de reactie van het paard op de aanwijzingen van de ruiter. Hoe beter dit is, hoe beter de gevraagde oefeningen zullen worden uitgevoerd. Tegenstrijdige hulpen moeten worden vermeden. De gehoorzaamheid van het paard is belangrijk.

Veel gemaakte fouten welke invloed hebben op de beoordeling:

- Het paard reageert te weinig of helemaal niet op de hulpen.
- Het paard reageert (te) heftig op de hulpen. Sprint naar voren, trapt na op het been van de ruiter, toont verzet.
- De ruiter geeft tegenstrijdige hulpen (Terugwerkende teugelhulp- en voorwaartse beenhulpen tegelijk).

Handboek Stijlbeoordeling Eventing

Klasse B

(versie januari 2020)



Passend bij de hindernis rijden

Ideaal: De ruiter is mee met de beweging van het paard en heeft een correct aanrijdtempo en ritme. Ook al is de afstand wat groot of dichtbij de sprong. Het is belangrijk dat de ruiter het paard niet stoort in de beweging. Het paard passend voor elke hindernis rijden is belangrijk. Het is echter geen doel op zich.

Toelichting: Wanneer het gaat om bijvoorbeeld een enkele breedteprong op een vlak terrein, kan de ruiter daar lekker naartoe galopperen. Wanneer je echter weet dat er na de sprong een bocht komt of een volgende hindernis, of dat je wat heuvelop of juist heuvelaf gaat, kun je als ruiter niet te snel inkomen.

In de lagere klassen hebben ruiters nog niet te maken met moeilijke en technische afstanden. Als de ruiters maar mee zijn met de beweging van het paard en een correct grondtempo en ritme hebben. Ook al is de afzet soms wat groot of wat te dichtbij de sprong. Het is belangrijk dat je je paard niet stoort in de beweging.

Het hebben van een goed ritme is op niveau B nog veel belangrijker; de hindernissen zijn technisch nog niet zo moeilijk dat het paard zich niet kan redden wanneer hij iets te vroeg afzet of iets te dicht onder de hindernis komt. Naarmate de sprong hoger wordt moet de plaats van de afzet ook verder voor de hindernis komen te liggen. Als een crosshindernis een enkele sprong is en op vlak terrein staat, dan ligt het tempo waarmee aangereden wordt hoger dan in het springparcours. Het paard kan makkelijker naar voren springen als hij wat verder voor de sprong afzet.

Veel gemaakte fouten welke invloed hebben op de beoordeling:

- De ruiter heeft geen controle over het ritme en tempo van het paard.
- Het paard gaat te langzaam of te hard.
- De ruiter zit met het bovenlichaam te ver naar voren.
- De ruiter brengt het bovenlichaam te ver naar achter.
- De ruiter stoort het paard in de beweging.
- De hindernis wordt slingerend aangereden

4. Balans en zit ruiter

Tijdens de sprong

Ideaal: De ruiter gaat uitmuntend mee met de beweging en belemmert het paard niet tijdens de sprong. De ruiter kan de grotere beweging van het paard simpel volgen tijdens de sprong, zonder dat de balans en de inwerking van de hulpen verloren gaat. Het gaat er hierbij niet om hoe het paard springt, maar om hoe de ruiter rijdt. Veel controle over je eigen houding is belangrijk voor een goede sprong.

Handboek Stijlbeoordeling Eventing Klasse B

(versie januari 2020)



Veel gemaakte fouten welke invloed hebben op de beoordeling:

- De ruiter kijkt om na de hindernis. Dit stoort ruiter en paard in de balans.
- De ruiter drukt de ellebogen naar buiten
- De ruiter steunt op de manenkam.
- De ruiter doet de handen naar boven tijdens de sprong.
- De ruiter steekt de benen naar voren tijdens de sprong.
- De ruiter zit met het bovenlichaam teveel naar voren tijdens de sprong.
- De ruiter zit niet stil voor de sprong.
- De ruiter hangt scheef naast een paard boven de sprong.
- De ruiter zit te vroeg naar voren.
- De ruiter trekt de hakken op tijdens de sprong.
- De ruiter zwaait de benen naar achteren tijdens de sprong.
- De ruiter blijft rechtop zitten tijdens de sprong.

Teugels en stijgbeugels

Ideaal: De beugellengte is vergeleken met de dressuurzit duidelijk korter. De ruiter heeft een passende beugellengte in verhouding van zijn/haar eigen lichaam. De ruiter heeft uitmuntende steun aan de beugellengte en zit in evenwicht en midden boven het paard.

De ruiter heeft de teugels op een gepaste lengte voor het rijden in het terrein en het springen van een hindernis. De ruiter zorgt ervoor met beide teugels voor dat het paard recht is en niet de kans krijgt om over de schouder weg te lopen. De ruiter is in staat om de het paard genoeg vrijheid met de teugels te geven om een af- of opsprong te rijden.

Veel gemaakte fouten welke invloed hebben op de beoordeling:

- De teugels zijn te lang.
- De ruiter heeft de teugels te kort wat het paard belemmert in het springen.
- De beugel zijn te lang. De ruiter heeft weinig tot geen evenwicht/ steun in het zadel