

Datum Plaats:  
 Ring:  
 Volgnr. - tijd:  
 Vereniging:  
 Combinatienr:  
 Chipnummer:

Hnr:  
 KI/Cat:  
 Ruiter:  
 Paard:  
 kl/gesl  
 Jury:

Rijbaan: 20x40 meter	Doorzitten	Punten			Beoordelingscriteria	Tips
		Hele	Halve	Corr.		
1	A-X-C Binnenkomen in arbeidsdraf C Rechterhand				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging in de wending	
2	M-F Middendraf (doorzitten of lichtrijden) F Arbeidsdraf				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming, vloeiende overgangen; aanleuning	
3	K Volte 10 meter				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; vorm en grootte van de volte; rechtstellen	
4	K-H Schouderbinnenwaarts				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; drie sporen; balans; gelijkmatige buiging; vloeiend; rechtstellen	
5	M-X-K Van hand veranderen in uitgestrekte draf (doorzitten of lichtrijden) K Arbeidsdraf				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming, vloeiende overgangen; aanleuning	
6	F Volte 10 meter				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; vorm en grootte van de volte; rechtstellen	
7	F-M Travers				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; over vier sporen; balans; gelijkmatige buiging; vloeiend; rechtstellen	
8	H Arbeidsstap				Vloeiende en onmiddellijke overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat	
9	E Afwenden X Kwartwending om de achterhand naar links				Takt en regelmaat, impuls; aanleuning; stelling en buiging; voorwaartse drang; grootte van de kwartwending; stapt om het achterbeen	
10	G Kwartwending om de achterhand naar rechts M Rechterhand				Takt en regelmaat, impuls; aanleuning; stelling en buiging; voorwaartse drang; grootte van de kwartwending; stapt om het achterbeen	
11	M-B-K Van hand veranderen in uitgestrekte stap Voor K Arbeidsstap				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming, vloeiende overgangen; aanleuning	
12	A Arbeidsgalop links aanspringen en				Vloeiende en onmiddellijke overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat	
13	A Slangenvolte met 3 bogen, 2e boog in contragalop				Behoud van takt en regelmaat; impuls; aanleuning; correcte stelling en buiging; balans; vorm en grootte van de bogen	
14	H-X-F Van hand veranderen in middengalop F Arbeidsgalop				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming, vloeiende overgangen; aanleuning	
15	A Door 4 - 6 drafpassen arbeidsgalop rechts aanspringen				Vloeiende en onmiddellijke overgang; 4 tot 6 drafpassen; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat; vloeiende overgang	
16	K-X-H Gebroken lijn in contragalop				Behoud van takt en regelmaat; impuls; aanleuning; correcte stelling en buiging; balans, vorm en grootte van de gebroken lijn	
17	M-X-K Van hand veranderen in middengalop K Arbeidsgalop				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming, vloeiende overgangen; aanleuning	
18	A Arbeidsdraf				Vloeiende en onmiddellijke overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat	

# Proef 21. Klasse M2, uitgave 2020



Datum Plaats:  
 Ring:  
 Volgnr. - tijd:  
 Vereniging:  
 Combinatienr:  
 Chipnummer:

Hnr:  
 KI/Cat:  
 Ruiter:  
 Paard:  
 kl/gesl  
 Jury:

19	B-E Halve grote volte, daarbij het paard de hals laten strekken (doorzitten of lichtrijden) Voor K Teugels op maat maken				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; souplesse; geleidelijk voorwaarts neerwaarts volgen van de hand; hoogte tussen boeg en knie; vorm en grootte van de halve volte; vloeiend in de hand stellen	
20	A Halthouden				Vloeiende overgang; aanleuning; recht; gewicht verdeeld over vier benen; stilstaan	
21	4 passen achterwaarts Voorwaarts in arbeidsdraf				Impuls; ontspanning; rechtgericht; passen diagonaalsgewijs; 4 duidelijke passen; aanleuning; vloeiende overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat	
22	F-X Wenden G Halthouden en groeten				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; rechtstellen; vloeiende overgang; gewicht verdeeld over vier benen; recht; stilstaan	
In stap de rijbaan verlaten						
23	Stap:				Takt; regelmaat en ruimte	
24	Draf:				Takt; regelmaat en ruimte	
25	Galop:				Takt; regelmaat en ruimte	
26	De impuls: het arbeidstempo tijdens de drie basisgangen				De activiteit door de ruiter opgewekt en beheerst vanuit de achterhand	
27	Het rechtgerichte, ontspannen en in aanleuning gaande paard				Rechtgerichtheid; los door het lijf bewegend; de aanleuning met de nek als hoogste punt; ontvankelijk voor de hulpen	
28	Rijvaardigheid en harmonie				Het gevoel van de ruiter en de wijze waarop op het paard wordt ingewerkt; het op een sympathieke en paardvriendelijke manier van rijden; correct gebruik van hulpmiddelen; paard heeft vertrouwen en is van goede wil	
29	Het effect van de hulpen				De invloed van de hulpen volgens het scala van africhting; de invloed van de hulpen op de correcte uitvoering van de oefeningen; het gedoseerd geven van de hulpen; de gehoorzaamheid van het paard op de hulpen	
30	De houding en zit van de ruiter/amazone				In balans; correct; onafhankelijk; in het middelpunt van het zadel; correcte positie van bovenlichaam; arm; elleboog; hand; been en hak; soepel en ongedwongen	
Subtotaal						
Strafpunten						
Eindtotaal (van totaal 300 punten)						

Algemene indruk:

Handtekening jury: