

Datum Plaats:
 Ring:
 Volgnr. - tijd:
 Vereniging:
 Combinatienr:
 Chipnummer:

Hnr:
 Kl/Cat:
 Ruiter:
 Paard:
 kl/gesl
 Jury:

Rijbaan: 20x60 meter	Doorzitten	Punten			Beoordelingscriteria	Tips
		Hele	Halve	Corr.		
1 A-C Binnenkomen in verzamelde draf C Rechterhand					Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging in de wending; verzameling	
2 M-X-K Van hand veranderen in uitgestrekte draf K Verzamelde draf					Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming; vloeiende overgangen; aanleuning; verzameling	
3 F-B Travers B Volte 10 meter					Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; over vier sporen; balans; gelijkmatige buiging; vloeiend; stelling en buiging in de volte; vorm en grootte van de volte; verzameling	
4 B-G Appuyeren C Linkerhand					Takt en regelmaat, impuls, ontspanning, gelijkmatige buiging, verzameling, balans, parallel, kruisen van de benen, rechtstellen, aanleuning, verzameling	
5 H-X-F Van hand veranderen in uitgestrekte draf F Verzamelde draf					Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming; vloeiende overgangen; aanleuning; verzameling	
6 A Halthouden					Vloeiende en onmiddellijke overgang; aanleuning; gesloten; recht; gewicht verdeeld over vier benen; onbeweeglijk stil staan; ontspanning	
7 4 passen achterwaarts Voorwaarts in verzamelde draf					Impuls; ontspanning; rechtgericht; passen diagonaalsgewijs; 4 duidelijke passen; aanleuning; vloeiende overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat	
8 K-E Travers E Volte 10 meter					Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; over vier sporen; balans; gelijkmatige buiging; vloeiend; stelling en buiging in de volte; vorm en grootte van de volte; verzameling	
9 E-G Appuyeren C Rechterhand					Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; gelijkmatige buiging; verzameling; balans; parallel; kruisen van de benen; rechtstellen; aanleuning; verzameling	
10 M Verzamelde stap R Afwenden					Vloeiende en onmiddellijke overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat; verzameling; stelling en buiging in de wending	
11 I Keertwending om de achterhand naar rechts, daarna uitgestrekte stap					Takt en regelmaat; impuls; aanleuning; stelling en buiging; voorwaartse drang; grootte van de keertwending; stapt om het achterbeen; vloeiende overgang	
12 R-B-K Van hand veranderen in uitgestrekte stap K Verzamelde stap					Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming; vloeiende overgangen; aanleuning; verzameling	
13 A Verzamelde galop					Vloeiende en onmiddellijke overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat; verzameling	
14 P Volte 10 meter					Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; vorm en grootte van de volte; verzameling	
15 B Afwenden X Eenvoudige galopwisseling E Rechterhand					Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; vloeiende en onmiddellijke overgang; balans; rechtgericht; 3-5 stappassen; verzameling; stelling en buiging in de wendingen	
16 S Volte 10 meter					Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; vorm en grootte van de volte; verzameling	
17 M-V Van hand veranderen in middengalop V Verzamelde galop					Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming; vloeiende overgangen; aanleuning; verzameling	

Datum Plaats:
 Ring:
 Volgnr. - tijd:
 Vereniging:
 Combinatienr:
 Chipnummer:

Hnr:
 Kl/Cat:
 Ruiter:
 Paard:
 kl/gesl
 Jury:

18	V-K-A Contragalop			Behoud van takt en regelmaat; impuls; aanleuning; correcte stelling en buiging; balans; verzameling	
19	A Eenvoudige galopwisseling			Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; vloeiende en onmiddellijke overgang; balans; rechtgericht; 3-5 stappassen; verzameling	
20	F-M Uitgestrekte galop M Verzamelde galop			Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming; vloeiende overgangen; aanleuning; verzameling	
21	H-P Van hand veranderen in middengalop P Verzamelde galop			Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming; vloeiende overgangen; aanleuning; verzameling	
22	P-F-A Contragalop			Behoud van takt en regelmaat; impuls; aanleuning; correcte stelling en buiging; balans; verzameling	
23	A Eenvoudige galopwisseling			Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; vloeiende en onmiddellijke overgang; balans; rechtgericht; 3-5 stappassen; verzameling	
24	V Verzamelde draf			Vloeiende en onmiddellijke overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat; verzameling	
25	E-B Halve grote volte, daarbij het paard de hals laten strekken (doorzitten of lichtrijden) Voor P Teugels op maat maken			Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; souplesse; geleidelijk voorwaarts neerwaarts volgen van de hand; hoogte tussen boeg en knie; vorm en grootte van de halve volte; vloeiend in de hand stellen	
26	A Afwenden X Halthouden en groeten			Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; verzameling; Vloeiende en onmiddellijke overgang; aanleuning; gesloten; recht; gewicht verdeeld over vier benen; onbeweeglijk stil staan; ontspanning	
In stap de rijbaan verlaten					
27	Stap:			Takt, regelmaat en ruimte	
28	Draf:			Takt, regelmaat en ruimte	
29	Galop:			Takt, regelmaat en ruimte	
30	De impuls en verzameling			De activiteit door de ruiter opgewekt en beheerst vanuit de achterhand; ondertreden van het achterbeen; gesloten; bergopwaarts opgericht	
31	Het rechtgerichte, ontspannen en in aanleuning gaande paard			Rechtgerichtheid; los door het lijf bewegend; de aanleuning met de nek als hoogste punt; ontvankelijk voor de hulpen	
32	Rijvaardigheid en harmonie			Het gevoel van de ruiter en de wijze waarop op het paard wordt ingewerkt; het op een sympathieke en paardvriendelijke manier van rijden; correct gebruik van hulpmiddelen; paard heeft vertrouwen en is van goede wil	
33	Het effect van de hulpen			De invloed van de hulpen volgens het scala van africhting; de invloed van de hulpen op de correcte uitvoering van de oefeningen; het gedoseerd geven van de hulpen; de gehoorzaamheid van het paard op de hulpen	
34	De houding en zit van de ruiter/amazone			In balans; correct; onafhankelijk; in het middelpunt van het zadel; correcte positie van bovenlichaam; arm; elleboog; hand; been en hak; soepel en ongedwongen	
Subtotaal					
Strafpunten					
Eindtotaal (van totaal 340 punten)					

Algemene indruk:

Handtekening jury: