

Datum Plaats:  
 Ring:  
 Volgnr. - tijd:  
 Vereniging:  
 Combinatienr:  
 Chipnummer:

Hnr:  
 KI/Cat:  
 Ruiter:  
 Paard:  
 kl/gesl  
 Jury:

Rijbaan: 20x60 meter	Doorzitten	Punten			Beoordelingscriteria	Tips
		Hele	Halve	Corr.		
1	A-X Binnenkomen in verzamelde galop X Verzamelde draf C Linkerhand				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; vloeiende en onmiddellijke overgang; rechtgericht; aanleuning; stelling en buiging in de wending; verzameling	
2	H-P Van hand veranderen in middendraf P Verzamelde draf				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming; vloeiende overgangen; aanleuning; verzameling	
3	A Afwenden D-X Schouderbinnenwaarts rechts X-I Rechttuit				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; drie sporen; balans; gelijkmatige buiging; vloeiend; rechtstellen; verzameling	
4	I-S Halve volte halve baan links S-V Travers				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; over vier sporen; balans; gelijkmatige buiging; vloeiend; rechtstellen; verzameling	
5	A Afwenden D-X Schouderbinnenwaarts links				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; drie sporen; balans; gelijkmatige buiging; vloeiend; rechtstellen; verzameling	
6	X-I Rechttuit I-R Halve volte halve baan rechts				Vloeiend rechtstellen; takt en regelmaat; impuls; ontspanning, aanleuning; verzameling; stelling en buiging; vorm en grootte van de halve volte	
7	R-P Travers				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; over vier sporen; balans; gelijkmatige buiging; vloeiend; rechtstellen; verzameling	
8	K-X Appuyereren				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; gelijkmatige buiging; verzameling; balans; parallel; kruisen van de benen; rechtstellen; aanleuning; verzameling	
9	X-H Appuyereren				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; gelijkmatige buiging; verzameling; balans; parallel; kruisen van de benen; rechtstellen; aanleuning; verzameling	
10	M-X-K Van hand veranderen in uitgestrekte draf K Verzamelde draf				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming; vloeiende overgangen; aanleuning; verzameling	
11	A Halthouden				Vloeiende en onmiddellijke overgang; aanleuning; gesloten; recht; gewicht verdeeld over vier benen; onbeweeglijk stil staan; ontspanning	
12	4 passen achterwaarts, voorwaarts in uitgestrekte stap				Impuls; ontspanning; rechtgericht; passen diagonaalsgewijs; 4 duidelijke passen; aanleuning; vloeiende overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat	
13	F-L-E Van hand veranderen in uitgestrekte stap				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming; vloeiende overgangen; aanleuning; verzameling	
14	E-H Verzamelde stap				Vloeiende overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat; verzameling	
15	H Verzamelde galop C Slangenvolte met 4 bogen, 2e en 3e boog in contragalop, waarbij op				Behoud van takt en regelmaat; impuls; aanleuning; correcte stelling en buiging; balans; vorm en grootte van de bogen; verzameling	
16	X Eenvoudige galopwisseling van contra-galop naar contragalop				Precieze en vloeiende uitvoering; verzameling; balans; recht gesprongen; kwaliteit van de galop voor en na de galopwissel	
17	P-X-S Van hand veranderen Op X Enkele sprongen überstreichen				Takt en regelmaat; houding blijft gelijk; rechtgericht; gesloten; 3-4 sprongen contact verbreken; op de lijn; op juiste manier contact herstellen	

Datum Plaats:  
 Ring:  
 Volgnr. - tijd:  
 Vereniging:  
 Combinaties:  
 Chipnummer:

Hnr:  
 Kl/Cat:  
 Ruiter:  
 Paard:  
 kl/gesl  
 Jury:

18	H Vliegende galopwisseling			Precieze en vloeiende uitvoering; verzameling; balans; recht gesprongen; kwaliteit van de galop voor en na de galopwissel	
19	M-X-K Van hand veranderen in uitgestrekte galop Voor K Verzamelde galop			Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming; vloeiende overgangen; aanleuning; verzameling	
20	K Vliegende galopwisseling			Precieze en vloeiende uitvoering; verzameling; balans; recht gesprongen; kwaliteit van de galop voor en na de galopwissel	
21	A Afwenden D-E Appuyereren			Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; gelijkmatige buiging; verzameling; balans; parallel; rechtstellen; aanleuning; verzameling	
22	S Vliegende galopwisseling			Precieze en vloeiende uitvoering; verzameling; balans; recht gesprongen; kwaliteit van de galop voor en na de galopwissel	
23	M-F Uitgestrekte galop F Verzamelde galop			Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming; vloeiende overgangen; aanleuning; verzameling	
24	A Afwenden D-B Appuyereren			Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; gelijkmatige buiging; verzameling; balans; parallel; rechtstellen; aanleuning; verzameling	
25	R Vliegende galopwisseling			Precieze en vloeiende uitvoering; verzameling; balans; recht gesprongen; kwaliteit van de galop voor en na de galopwissel	
26	E-X Halve volte halve baan I Halthouden en groeten			Takt en regelmaat; verzameling vloeiende en onmiddellijke overgang; aanleuning; gesloten; recht; gewicht verdeeld over vier benen; onbeweeglijk stil staan; ontspanning	
In stap de rijbaan verlaten					
27	Stap:			Takt, regelmaat en ruimte	
28	Draf:			Takt, regelmaat en ruimte	
29	Galop:			Takt, regelmaat en ruimte	
30	De impuls en verzameling			De activiteit door de ruiter opgewekt en beheerst vanuit de achterhand; ondertreden van het achterbeen; gesloten; bergopwaarts opgericht	
31	Het rechtgerichte, ontspannen en in aanleuning gaande paard			Rechtgerichtheid; los door het lijf bewegend; de aanleuning met de nek als hoogste punt; ontvankelijk voor de hulpen	
32	Rijvaardigheid en harmonie			Het gevoel van de ruiter en de wijze waarop op het paard wordt ingewerkt; het op een sympathieke en paardvriendelijke manier van rijden; correct gebruik van hulpmiddelen; paard heeft vertrouwen en is van goede wil	
33	Het effect van de hulpen			De invloed van de hulpen volgens het scala van africhting; de invloed van de hulpen op de correcte uitvoering van de oefeningen; het gedoseerd geven van de hulpen; de gehoorzaamheid van het paard op de hulpen	
34	De houding en zit van de ruiter/amazone			In balans; correct; onafhankelijk; in het middelpunt van het zadel; correcte positie van bovenlichaam; arm; elleboog; hand; been en hak; soepel en ongedwongen	
Subtotaal					
Strafpunten					
Eindtotaal (van totaal 340 punten)					

Algemene indruk:

Handtekening jury: