



Datum Plaats:
 Ring:
 Volgnr. - tijd:
 Vereniging:
 Combinatienr:
 Chipnummer:

Hnr:
 KI/Cat:
 Ruiter:
 Paard:
 kl/gesl
 Jury:

Rijbaan: 20x60 meter	Doorzitten	Punten			Beoordelingscriteria	Tips
		Hele	Halve	Corr.		
1	A-X Binnenkomen in verzamelde galop X Halthouden en groeten, voorwaarts in verzamelde draf C Rechterhand				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; verzameling; vloeiende en onmiddellijke overgang; aanleuning; gesloten; recht; gewicht verdeeld over vier benen; onbeweeglijk stil staan; vloeiende en onmiddellijke overgang	
2	M-X-K Van hand veranderen in uitgestrekte draf K Verzamelde draf				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming; vloeiende overgangen; aanleuning; verzameling	
3	A Afwenden D-G 3 zig-zag appuyementen (5-10-5 meter), 1e naar links C Rechterhand				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; gelijkmatige buiging; verzameling; balans; parallel; kruisen van de benen; omstellen; correct aantal meters; stelling en buiging in de wending	
4	M-B Schouderbinnenwaarts				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; drie sporen; balans; gelijkmatige buiging; vloeiend; rechtstellen; verzameling	
5	B-E Door een S van hand veranderen				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; vorm en grootte van de halve voltes; omstellen; verzameling	
6	E-K Schouderbinnenwaarts				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; drie sporen; balans; gelijkmatige buiging; vloeiend; rechtstellen; verzameling	
7	P Afwenden L Halthouden				Vloeiende en onmiddellijke overgang; aanleuning; gesloten; recht; gewicht verdeeld over vier benen; onbeweeglijk stil staan; ontspanning	
8	4 passen achterwaarts, voorwaarts in uitgestrekte stap				Impuls; ontspanning; rechtgericht; passen diagonaalsgewijs; 4 duidelijke passen; aanleuning; vloeiende overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat	
9	V Rechterhand V-E-B Halve grote volte in uitgestrekte stap				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming; aanleuning; stelling en buiging, vorm en grootte van de halve volte	
10	B-P Verzamelde stap				Vloeiende overgang; takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; verzameling	
11	P Verzamelde galop V-X-R Van hand veranderen, op de diagonaal halve pirouette rechts				Vloeiende en onmiddellijke overgang; verzameling; gedragenheid; balans; grootte; stelling en buiging; correct aantal sprongen (3-4); takt en regelmaat	
12	V-K-A Contragalop				Behoud van takt en regelmaat; impuls; aanleuning; correcte stelling en buiging; balans; verzameling	
13	A Vliegende galopwisseling				Precieze en vloeiende uitvoering; verzameling; balans; recht gesprongen; kwaliteit van de galop voor en na de galopwissel	
14	P-X-S Van hand veranderen, op de diagonaal halve pirouette links				Verzameling; gedragenheid; balans; grootte; stelling en buiging; correct aantal sprongen (3-4); takt en regelmaat	
15	P-F-A Contragalop				Behoud van takt en regelmaat; impuls; aanleuning; correcte stelling en buiging; balans; verzameling	
16	A Vliegende galopwisseling				Precieze en vloeiende uitvoering; verzameling; balans; recht gesprongen; kwaliteit van de galop voor en na de galopwissel	
17	K-X Appuyereren X-I Rechttuit				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; gelijkmatige buiging; verzameling; balans; parallel; rechtstellen; aanleuning; verzameling	
18	I Vliegende galopwisseling C Linkerhand				Precieze en vloeiende uitvoering; verzameling; balans; recht gesprongen; kwaliteit van de galop voor en na de galopwissel; stelling en buiging in de wending	
19	H-K Uitgestrekte galop K Verzamelde galop				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming; vloeiende overgangen; aanleuning; verzameling	

Datum Plaats:
 Ring:
 Volgnr. - tijd:
 Vereniging:
 Combinatienr:
 Chipnummer:

Hnr:
 KI/Cat:
 Ruiter:
 Paard:
 kl/gesl
 Jury:

20	F-X Appuyeren X-I Rechttuit			Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; gelijkmatige buiging; verzameling; balans; parallel; rechtstellen; aanleuning; verzameling	
21	I Vliegende galopwisseling C Rechterhand			Precieze en vloeiende uitvoering; verzameling; balans; recht gesprongen; kwaliteit van de galop voor en na de galopwissel; stelling en buiging in de wending	
22	M-X-K Van hand veranderen in uitgestrekte galop			Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming; vloeiende overgangen; aanleuning; verzameling	
23	K Verzamelde galop en vliegende galopwisseling			Precieze en vloeiende uitvoering; verzameling; balans; recht gesprongen; kwaliteit van de galop voor en na de galopwissel	
24	F-X-H Van hand veranderen, op de diagonaal 3 vliegende galopwisselingen om de (minimaal) 4 en (maximaal) 6 sprongen			Kwaliteit van de vliegende galopwisselingen; balans; vloeiende uitvoering; voorwaartse drang; rechtgericht; aantal; kwaliteit van de galop voor en na de galopwisselingen	
25	M-X-K Van hand veranderen, op de diagonaal 3 vliegende galopwisselingen om de (minimaal) 3 en (maximaal) 5 sprongen			Kwaliteit van de vliegende galopwisselingen; balans; vloeiende uitvoering; voorwaartse drang; rechtgericht; aantal; kwaliteit van de galop voor en na de galopwisselingen	
26	A Afwenden D-I Middendraf			Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming; vloeiende overgangen; aanleuning; verzameling	
27	I Verzamelde draf G Halhouden en groeten			Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; verzameling; vloeiende en onmiddellijke overgang; aanleuning; gesloten; recht; gewicht verdeeld over vier benen; onbeweeglijk stil staan; ontspanning	
In stap de rijbaan verlaten					
28	Stap:			Takt, regelmaat en ruimte	
29	Draf:			Takt, regelmaat en ruimte	
30	Galop:			Takt, regelmaat en ruimte	
31	De impuls en verzameling			De activiteit door de ruiter opgewekt en beheerst vanuit de achterhand; ondertreden van het achterbeen; gesloten; bergopwaarts opgericht	
32	Het rechtgerichte, ontspannen en in aanleuning gaande paard			Rechtgerichtheid; los door het lijf bewegend; de aanleuning met de nek als hoogste punt; ontvankelijk voor de hulpen	
33	Rijvaardigheid en harmonie			Het gevoel van de ruiter en de wijze waarop op het paard wordt ingewerkt; het op een sympathieke en paardvriendelijke manier van rijden; correct gebruik van hulpmiddelen; paard heeft vertrouwen en is van goede wil	
34	Het effect van de hulpen			De invloed van de hulpen volgens het scala van africhting; de invloed van de hulpen op de correcte uitvoering van de oefeningen; het gedoseerd geven van de hulpen; de gehoorzaamheid van het paard op de hulpen	
35	De houding en zit van de ruiter/amazone			In balans; correct; onafhankelijk; in het middelpunt van het zadel; correcte positie van bovenlichaam; arm; elleboog; hand; been en hak; soepel en ongedwongen	
Subtotaal					
Strafpunten					
Eindtotaal (van totaal 350 punten)					

Algemene indruk:

Handtekening jury: