

Datum Plaats:  
 Ring:  
 Volgnr. - tijd:  
 Vereniging:  
 Combinatienr:  
 Chipnummer:

Hnr:  
 Kl/Cat:  
 Ruiter:  
 Paard:  
 kl/gesl  
 Jury:

Rijbaan: 20x40 meter	Lichtrijden en/of doorzitten	Punten			Beoordelingscriteria	Tips
		Hele	Halve	Corr.		
1	A-X-C Binnenkomen in arbeidsstap Tussen X en G Arbeidsdraf C Linkerhand				Takt en regelmaat; activiteit; ontspanning; aanleuning; vloeiende overgang; stelling en buiging in de wending	
2	E Door een S van hand veranderen				Takt en regelmaat; activiteit; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; vorm en grootte van de halve voltes; omstellen	
3	A Afwenden, wijken voor het rechterbeen (10 meter) H Hoefslag volgen				Takt en regelmaat; activiteit; ontspanning; aanleuning; inleiden; stelling; voorwaarts-zijwaartse beweging; parallel aan de hoefslag; rechtstellen	
4	M-X-K Van hand veranderen in middendraf K Arbeidsdraf				Takt en regelmaat; activiteit; ontspanning; verruiming, vloeiende overgangen; aanleuning	
5	A Afwenden, wijken voor het linkerbeen (10 meter) M Hoefslag volgen				Takt en regelmaat; activiteit; ontspanning; aanleuning; inleiden; stelling; voorwaarts-zijwaartse beweging; parallel aan de hoefslag; rechtstellen	
6	E Afwenden X Halthouden				Stelling en buiging in de wending; rechtstellen; takt en regelmaat; activiteit; ontspanning; aanleuning; vloeiende overgang; gewicht verdeeld over vier benen; stilstaan; aanleuning	
7	Enkele passen achterwaarts				Activiteit; ontspanning; rechtgericht; passen diagonaalsgewijs; enkele duidelijke passen; aanleuning	
8	Voorwaarts in arbeidsdraf B Rechterhand				Vloeiende overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat	
9	Tussen A en K Overgang arbeidsstap				Vloeiende overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat	
10	K-B Van hand veranderen in middenstap B Arbeidsstap				Takt en regelmaat; activiteit; ontspanning; verruiming, vloeiende overgangen; aanleuning	
11	Tussen B en M Overgang arbeidsdraf				Vloeiende overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat	
12	Tussen C en H Arbeidsgalop links aanspringen				Vloeiende overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat	
13	E-B-E Grote volte Op de volte tussen B en E Enkele sprongen middengalop				Takt en regelmaat, activiteit, ontspanning, aanleuning, stelling en buiging, vorm en grootte van de volte; verruiming, vloeiende overgangen	
14	Tussen K en A Overgang arbeidsdraf				Vloeiende overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat	
15	A-X Halve grote volte links, daarbij het paard de hals laten strekken				Takt en regelmaat; activiteit; ontspanning; souplesse; geleidelijk voorwaarts neerwaarts volgen van de hand; hoogte tussen boeg en knie; vorm en grootte van de halve volte	
16	X-C Halve grote volte rechts, daarbij de teugels op maat maken				Takt en regelmaat; ontspanning; vloeiend in de hand stellen; activiteit; stelling en buiging; vorm en grootte van de halve volte	
17	Tussen C en M Arbeidsgalop rechts aanspringen				Vloeiende overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat	
18	B-E-B Grote volte Op de volte tussen E en B Enkele sprongen middengalop				Takt en regelmaat; activiteit; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; vorm en grootte van de volte; verruiming; vloeiende overgangen	

# Proef 14. Klasse L2, uitgave 2020



Datum Plaats:  
 Ring:  
 Volgnr. - tijd:  
 Vereniging:  
 Combinaties:  
 Chipnummer:

Hnr:  
 KI/Cat:  
 Ruiter:  
 Paard:  
 kl/gesl  
 Jury:

19	Tussen F en A Overgang arbeidsdraf			Vloeiende overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat	
20	E-B Halve grote volte			Takt en regelmaat; activiteit; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; vorm en grootte van de halve volte	
21	B-X Halve volte halve baan			Stelling en buiging; vorm en grootte van de halve volte; rechtstellen; vloeiende overgang; takt en regelmaat; activiteit; ontspanning; aanleuning	
22	Tussen X en G Arbeidsstap, daarna halthouden en groeten			Vloeiende overgang; gewicht verdeeld over vier benen; stilstaan; aanleuning	
In stap de rijbaan verlaten					
23	Stap:			Takt; regelmaat en ruimte	
24	Draf:			Takt; regelmaat en ruimte	
25	Galop:			Takt; regelmaat en ruimte	
26	De impuls: het arbeidstempo tijdens de drie basisgangen			De activiteit door de ruiter opgewekt en beheerst vanuit de achterhand	
27	Het rechtgerichte, ontspannen en in aanleuning gaande paard			Rechtgerichtheid; los door het lijf bewegend; de aanleuning met de nek als hoogste punt; ontvankelijk voor de hulpen	
28	Rijvaardigheid en harmonie			Het gevoel van de ruiter en de wijze waarop op het paard wordt ingewerkt; het op een sympathieke en paardvriendelijke manier van rijden; correct gebruik van hulpmiddelen; paard heeft vertrouwen en is van goede wil	
29	Het effect van de hulpen			De invloed van de hulpen volgens het scala van africhting; de invloed van de hulpen op de correcte uitvoering van de oefeningen; het gedoseerd geven van de hulpen; de gehoorzaamheid van het paard op de hulpen	
30	De houding en zit van de ruiter/amazone			In balans; correct; onafhankelijk; in het middelpunt van het zadel; correcte positie van bovenlichaam; arm; elleboog; hand; been en hak; soepel en ongedwongen	
Subtotaal					
Strafpunten					
Eindtotaal (van totaal 300 punten)					

Algemene indruk:

Handtekening jury: