



Datum Plaats:
 Ring:
 Volgnr. - tijd:
 Vereniging:
 Combinatienr:
 Chipnummer:

Hnr:
 KI/Cat:
 Ruiter:
 Paard:
 kl/gesl
 Jury:

Rijbaan: 20x40 meter	Lichtrijden en/of doorzitten	Punten			Beoordelingscriteria	Tips
		Hele	Halve	Corr.		
1	A-X-C Binnenkomen in arbeidsdraf C Linkerhand				Takt en regelmaat; activiteit; ontspanning; aanleuning; vloeiende overgang; stelling en buiging in de wending	
2	E Afwenden X Volte 12 - 15 meter links B Rechterhand				Takt en regelmaat; activiteit; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; vorm en grootte van de halve volte; rechtstellen; stelling en buiging in de wending	
3	K-X-M Van hand veranderen in middendraf M Arbeidsdraf				Takt en regelmaat; activiteit; ontspanning; verruiming, vloeiende overgangen; aanleuning	
4	K-D Halve volte halve baan links				Takt en regelmaat; activiteit; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; vorm en grootte van de halve volte	
5	D Wijken voor het linkerbeen (10 meter) M Hoefslag volgen				Takt en regelmaat; activiteit; ontspanning; aanleuning; inleiden; stelling; voorwaarts-zijwaartse beweging; parallel aan de hoefslag; rechtstellen	
6	C Slangenvolte met 3 bogen				Takt en regelmaat; activiteit; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; vorm en grootte van de drie bogen; rechtstellen; omstellen	
7	F-X-H Van hand veranderen in middendraf H Arbeidsdraf				Takt en regelmaat; activiteit; ontspanning; verruiming, vloeiende overgangen; aanleuning	
8	C Halthouden				Vloeiende overgang; gewicht verdeeld over vier benen; stilstaan; aanleuning	
9	Enkele passen achterwaarts, voorwaarts in arbeidsdraf				Activiteit; ontspanning; rechtgericht; passen diagonaalsgewijs; enkele duidelijke passen; aanleuning; vloeiende overgang; takt en regelmaat; activiteit	
10	F-D Halve volte halve baan rechts D Wijken voor het rechterbeen (10 meter) H Hoefslag volgen				Stelling en buiging; vorm en grootte van de halve volte; takt en regelmaat; activiteit; ontspanning; aanleuning; inleiden; stelling; voorwaarts-zijwaartse beweging; parallel aan de hoefslag; rechtstellen	
11	Tussen C en M Overgang arbeidsstap				Vloeiende overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat; activiteit	
12	M-E Van hand veranderen in middenstap E Arbeidsstap				Takt en regelmaat; activiteit; ontspanning; verruiming, vloeiende overgangen; aanleuning	
13	Tussen E en K Overgang arbeidsdraf				Vloeiende overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat	
14	Tussen K en A Arbeidsgalop links aanspringen				Vloeiende overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat; activiteit	
15	B-E-B Grote volte Op de volte tussen E en B Enkele sprongen middengalop				Takt en regelmaat, activiteit, ontspanning, aanleuning, stelling en buiging, vorm en grootte van de volte; verruiming, vloeiende overgangen	
16	Tussen M en C Overgang arbeidsdraf				Vloeiende overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat; activiteit	
17	C-X Halve grote volte links daarbij het paard de hals laten strekken				Takt en regelmaat; activiteit; ontspanning; souplesse; geleidelijk voorwaarts neerwaarts volgen van de hand; hoogte tussen boeg en knie; vorm en grootte van de halve volte	
18	X-B Rechttuit en teugels op maat maken B Rechterhand				Takt en regelmaat; ontspanning; vloeiend in de hand stellen; activiteit; stelling en buiging in de wending	



Datum Plaats:
 Ring:
 Volgnr. - tijd:
 Vereniging:
 Combinatienr:
 Chipnummer:

Hnr:
 KI/Cat:
 Ruiter:
 Paard:
 kl/gesl
 Jury:

19	Tussen F en A Arbeidsgalop rechts aanspringen			Vloeiende overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat; activiteit	
20	E-B-E Grote volte Op de volte tussen B-E Enkele sprongen middengalop			Takt en regelmaat, activiteit, ontspanning, aanleuning, stelling en buiging, vorm en grootte van de volte; verruiming, vloeiende overgangen	
21	Tussen E en H Overgang arbeidsdraf			Vloeiende overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat; activiteit	
22	B-X Halve volte halve baan Tussen X en G Arbeidsstap, daarna halthouden en groeten			Stelling en buiging; vorm en grootte van de halve volte; rechtstellen; vloeiende overgang; takt en regelmaat; activiteit; ontspanning; aanleuning; vloeiende overgang; gewicht verdeeld over vier benen; stilstaan; aanleuning	
In stap de rijbaan verlaten					
23	Stap:			Takt; regelmaat en ruimte	
24	Draf:			Takt; regelmaat en ruimte	
25	Galop:			Takt; regelmaat en ruimte	
26	De impuls: het arbeidstempo tijdens de drie basisgangen			De activiteit door de ruiter opgewekt en beheerst vanuit de achterhand	
27	Het rechtgerichte, ontspannen en in aanleuning gaande paard			Rechtgerichtheid; los door het lijf bewegend; de aanleuning met de nek als hoogste punt; ontvankelijk voor de hulpen	
28	Rijvaardigheid en harmonie			Het gevoel van de ruiter en de wijze waarop op het paard wordt ingewerkt; het op een sympathieke en paardvriendelijke manier van rijden; correct gebruik van hulpmiddelen; paard heeft vertrouwen en is van goede wil	
29	Het effect van de hulpen			De invloed van de hulpen volgens het scala van africhting; de invloed van de hulpen op de correcte uitvoering van de oefeningen; het gedoseerd geven van de hulpen; de gehoorzaamheid van het paard op de hulpen	
30	De houding en zit van de ruiter/amazone			In balans; correct; onafhankelijk; in het middelpunt van het zadel; correcte positie van bovenlichaam; arm; elleboog; hand; been en hak; soepel en ongedwongen	
Subtotaal					
Strafpunten					
Eindtotaal (van totaal 300 punten)					

Algemene indruk:

Handtekening jury: