

Datum Plaats:
 Ring:
 Volgnr. - tijd:
 Vereniging:
 Combinatienr:
 Chipnummer:

Hnr:
 KI/Cat:
 Ruiter:
 Paard:
 kl/gesl
 Jury:

Rijbaan: 20x40 meter	Doorzitten	Punten			Beoordelingscriteria	Tips
		Hele	Halve	Corr.		
1	A-X-C Binnenkomen in arbeidsdraf C Rechterhand				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging in de wending	
2	M-X-K Van hand veranderen in middendraf (doorzitten of lichtrijden) K Arbeidsdraf				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming, vloeiende overgangen; aanleuning	
3	A Halthouden				Vloeiende overgang; gewicht verdeeld over vier benen; stilstaan; aanleuning	
4	3 tot 5 passen achterwaarts Voorwaarts in arbeidsdraf				Impuls; ontspanning; rechtgericht; passen diagonaalsgewijs; 3-5 duidelijke passen; aanleuning; vloeiende overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat	
5	F Schouderbinnenwaarts Tussen B en M Rechttuit				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; drie sporen; balans; gelijkmatige buiging; vloeiend; rechtstellen	
6	E-B Door een S van hand veranderen				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; vorm en grootte van de halve voltes; omstellen	
7	K Schouderbinnenwaarts Tussen E en H Rechttuit				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning, stelling en buiging; drie sporen; balans; gelijkmatige buiging; vloeiend; rechtstellen	
8	C-X Halve grote volte rechts, daarbij het paard de hals laten strekken (doorzitten of lichtrijden)				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; souplesse; geleidelijk voorwaarts neerwaarts volgen van de hand; hoogte tussen boeg en knie; vorm en grootte van de halve volte	
9	X-A Halve grote volte links, daarbij teugels op maat maken (doorzitten of lichtrijden)				Takt en regelmaat; ontspanning; vloeiend in de hand stellen; impuls; stelling en buiging; vorm en grootte van de halve volte	
10	A Overgang arbeidsstap				Vloeiende en onmiddellijke overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat	
11	F-E-H Van hand veranderen in middenstap Voor H Arbeidsstap				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming, vloeiende overgangen; aanleuning	
12	H Arbeidsdraf				Vloeiende en onmiddellijke overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat	
13	C Arbeidsgalop rechts				Vloeiende en onmiddellijke overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat	
14	C-X Halve grote volte rechts				Takt en regelmaat; impuls; aanleuning; vorm en grootte van de halve volte	
15	X-A Halve grote volte links in contragalop				Behoud van takt en regelmaat; impuls; aanleuning; correcte stelling en buiging; balans, vorm en grootte van de halve volte	
16	A Door 4 tot 6 drafpassen arbeidsgalop links aanspringen				Vloeiende en onmiddellijke overgang; 4 tot 6 drafpassen; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat; vloeiende overgang	
17	F-M Middengalop M Arbeidsgalop				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming, vloeiende overgangen, aanleuning	
18	C-X Halve grote volte links				Takt en regelmaat; impuls; aanleuning; vorm en grootte van de halve volte	
19	X-A Halve grote volte rechts in contragalop				Behoud van takt en regelmaat; impuls; aanleuning; correcte stelling en buiging; balans, vorm en grootte van de halve volte	
20	A Overgang arbeidsdraf				Vloeiende en onmiddellijke overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat	



Datum Plaats:
 Ring:
 Volgnr. - tijd:
 Vereniging:
 Combinaties:
 Chipnummer:

Hnr:
 Kl/Cat:
 Ruiters:
 Paard:
 kl/gesl
 Jury:

21	K-X-M Van hand veranderen in middendraf (doorzitten of lichtrijden) M Arbeidsdraf				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming, vloeiende overgangen; aanleuning	
22	E-X Halve volte halve baan G Halthouden en groeten				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; vorm en grootte van de halve volte; rechtstellen; vloeiende overgang; gewicht verdeeld over vier benen; stilstaan	
In stap de rijbaan verlaten						
23	Stap:				Takt; regelmaat en ruimte	
24	Draf:				Takt; regelmaat en ruimte	
25	Galop:				Takt; regelmaat en ruimte	
26	De impuls: het arbeidstempo tijdens de drie basisgangen				De activiteit door de ruiter opgewekt en beheerst vanuit de achterhand	
27	Het rechtgerichte, ontspannen en in aanleuning gaande paard				Rechtgerichtheid; los door het lijf bewegend; de aanleuning met de nek als hoogste punt; ontvankelijk voor de hulpen	
28	Rijvaardigheid en harmonie				Het gevoel van de ruiter en de wijze waarop op het paard wordt ingewerkt; het op een sympathieke en paardvriendelijke manier van rijden; correct gebruik van hulpmiddelen; paard heeft vertrouwen en is van goede wil	
29	Het effect van de hulpen				De invloed van de hulpen volgens het scala van africhting; de invloed van de hulpen op de correcte uitvoering van de oefeningen; het gedoseerd geven van de hulpen; de gehoorzaamheid van het paard op de hulpen	
30	De houding en zit van de ruiter/amazone				In balans; correct; onafhankelijk; in het middelpunt van het zadel; correcte positie van bovenlichaam; arm; elleboog; hand; been en hak; soepel en ongedwongen	
Subtotaal						
Strafpunten						
Eindtotaal (van totaal 300 punten)						

Algemene indruk:

Handtekening jury: