

Datum Plaats:  
 Ring:  
 Volgnr. - tijd:  
 Vereniging:  
 Combinatienr:  
 Chipnummer:

Hnr:  
 KI/Cat:  
 Ruiter:  
 Paard:  
 kl/gesl  
 Jury:

Rijbaan: 20x60 meter	Doorzitten	Punten			Beoordelingscriteria	Tips
		Hele	Halve	Corr.		
1	A-X Binnenkomen in verzamelde galop X Verzamelde draf C Rechterhand				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; vloeiende en onmiddellijke overgang; rechtgericht; aanleuning; stelling en buiging in de wending; verzameling	
2	M-F Uitgestrekte draf (doorzitten of lichtrijden) F Verzamelde draf				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming; vloeiende overgangen; aanleuning; verzameling	
3	K-E Schouderbinnenwaarts				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; drie sporen; balans; gelijkmatige buiging; vloeiend; rechtstellen; verzameling	
4	E-M Van hand veranderen in middendraf (doorzitten of lichtrijden) M Verzamelde draf				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming; vloeiende overgangen; aanleuning; verzameling	
5	S Afwenden, daarna verzamelde stap Tussen l en R Keertwending om de achterhand naar links				Vloeiende en onmiddellijke overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat; verzameling; stelling en buiging; voorwaartse drang; grootte van de keertwending; stapt om het achterbeen	
6	Tussen l en S Keertwending om de achterhand naar rechts, daarna uitgestrekte stap				Takt en regelmaat; impuls; aanleuning; stelling en buiging; voorwaartse drang; grootte van de keertwending; stapt om het achterbeen	
7	(de verzamelde stap S-l-R-l-S-l)				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; verzameling	
8	I-R-B-K Van hand veranderen in uitgestrekte stap K Verzamelde stap				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming; vloeiende overgangen; aanleuning; verzameling	
9	A Halthouden				Vloeiende en onmiddellijke overgang; aanleuning; gesloten; recht; gewicht verdeeld over vier benen; onbeweeglijk stil staan; ontspanning	
10	4 passen achterwaarts Voorwaarts in verzamelde draf				Impuls; ontspanning; rechtgericht; passen diagonaalsgewijs; 4 duidelijke passen; aanleuning; vloeiende overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat	
11	F-B Travers				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; over vier sporen; balans; gelijkmatige buiging; vloeiend; rechtstellen; verzameling	
12	B-E Halve grote volte, daarbij het paard de hals laten strekken (doorzitten of lichtrijden) Voor V Teugels op maat maken				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; souplesse; geleidelijk voorwaarts neerwaarts volgen van de hand; hoogte tussen boeg en knie; vorm en grootte van de halve volte; vloeiend in de hand stellen	
13	F-X-H Van hand veranderen in uitgestrekte draf (doorzitten of lichtrijden) H Verzamelde draf				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming; vloeiende overgangen; aanleuning; verzameling	
14	C Verzamelde galop				Vloeiende en onmiddellijke overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat; verzameling	
15	M-F Uitgestrekte galop F Verzamelde galop				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming; vloeiende overgangen; aanleuning; verzameling	
16	A Afwenden D-B Appuyereren				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; gelijkmatige buiging; verzameling; balans; parallel; rechtstellen; aanleuning; verzameling	
17	B-M-C Contragalop				Behoud van takt en regelmaat; impuls; aanleuning; correcte stelling en buiging; balans; verzameling	



Datum Plaats:  
 Ring:  
 Volgnr. - tijd:  
 Vereniging:  
 Combinatienr:  
 Chipnummer:

Hnr:  
 Kl/Cat:  
 Ruiter:  
 Paard:  
 kl/gesl  
 Jury:

18	C Vliegende galopwisseling			Precieze en vloeiende uitvoering; verzameling; balans; recht gesprongen; kwaliteit van de galop voor en na de galopwissel	
19	H-K Uitgestrekte galop K Verzamelde galop			Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming; vloeiende overgangen; aanleuning; verzameling	
20	A Afwenden D-E Appuyereren			Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; gelijkmatige buiging; verzameling; balans; parallel; rechtstellen; aanleuning; verzameling	
21	E-H-C Contragalop			Behoud van takt en regelmaat; impuls; aanleuning; correcte stelling en buiging; balans; verzameling	
22	C Vliegende galopwisseling			Precieze en vloeiende uitvoering; verzameling; balans; recht gesprongen; kwaliteit van de galop voor en na de galopwissel	
23	M-I-E Van hand veranderen I Vliegende galopwisseling			Precieze en vloeiende uitvoering; verzameling; balans; recht gesprongen; kwaliteit van de galop voor en na de galopwissel	
24	E-L-F Van hand veranderen L Eenvoudige galopwisseling			Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; vloeiende en onmiddellijke overgang; balans; rechtgericht; 3-5 stappassen; verzameling	
25	A Afwenden D-I Middendraf			Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; stelling en buiging in de wending; verruiming; vloeiende overgangen; aanleuning; verzameling	
26	I Verzamelde draf G Halthouden en groeten			Takt en regelmaat; verzameling vloeiende en onmiddellijke overgangen; aanleuning; gesloten; recht; gewicht verdeeld over vier benen; onbeweeglijk stil staan; ontspanning	
In stap de rijbaan verlaten					
27	Stap:			Takt, regelmaat en ruimte	
28	Draf:			Takt, regelmaat en ruimte	
29	Galop:			Takt, regelmaat en ruimte	
30	De impuls en verzameling			De activiteit door de ruiter opgewekt en beheerst vanuit de achterhand; ondertreden van het achterbeen; gesloten; bergopwaarts opgericht	
31	Het rechtgerichte, ontspannen en in aanleuning gaande paard			Rechtgerichtheid; los door het lijf bewegend; de aanleuning met de nek als hoogste punt; ontvankelijk voor de hulpen	
32	Rijvaardigheid en harmonie			Het gevoel van de ruiter en de wijze waarop op het paard wordt ingewerkt; het op een sympathieke en paardvriendelijke manier van rijden; correct gebruik van hulpmiddelen; paard heeft vertrouwen en is van goede wil	
33	Het effect van de hulpen			De invloed van de hulpen volgens het scala van africhting; de invloed van de hulpen op de correcte uitvoering van de oefeningen; het gedoseerd geven van de hulpen; de gehoorzaamheid van het paard op de hulpen	
34	De houding en zit van de ruiter/amazone			In balans; correct; onafhankelijk; in het middelpunt van het zadel; correcte positie van bovenlichaam; arm; elleboog; hand; been en hak; soepel en ongedwongen	
Subtotaal					
Strafpunten					
Eindtotaal (van totaal 340 punten)					

Algemene indruk:

Handtekening jury: